COMMUNIQUE DE PRESSE

HARADA

Paysages de l'Âme

Galerie MAITE[illegible] GRENIER – 71, boulevard Raspail 75006 Paris

Exposition personnelle du 28 février au 29 mars 2008

> Conférence de presse : jeudi 28 février – 10h, vernissage : 17h

> Ouverte du mardi au vendredi de 11h à 13h, 15h à 19h, Samedi 14h à 19h

Le sculpteur franco-japonais **Tetsuo HARADA** expose à la galerie Maite Grenier une vingtaine de sculptures.

Alliant recherche d'intimité avec des volumes aux contours légers, sculpturaux, libres s'inspirant des parties du corps humain, comme des paysages parfaitement maîtrisés.

Je redécouvre la taille directe avec le meilleur matériau de façon plus sensitive, progressive. Dans la douceur et la dureté de la matière aux outils traumatisants aux douceurs, je délivre des formes des blocs : une épaule, un visage humain, un cou courbe, la tension d'un muscle, le creux des reins, le grain d'une peau, un paysage rocailleux et tourmenté…

Mais étonnamment rassurant par un rêve qui se prolonge sur le papier, une ligne apparaît au crayon sur mon carnet, puis mes formes sont affinées sur des dessins au fusain comme si j'arrêtais sur du calme. Un rêve qui apaise et passionne, semblable aux créations féminin, animal sculptées.

Dans mon atelier de nombreuses blocs de marbre, de granit, de bois se succèdent. Je dispose la matière en fonction des sensations que je veux transmettre. Bloc et mouvement, je suis inspiré par les meilleurs maîtres, les sculpteurs qui empêchent Michel-Ange, mais j'ai aussi de dessiner une femme nue-dos. Mon plaisir serait de voir mes visiteurs tourner mes sculptures pour les comprendre en les touchant, voyager.

Je suis très heureux de travailler avec Hélène Grenier.»

Hélène Grenier dirige la galerie depuis 1990 en exposant d'excellents artistes comme Cremonini, Edouard Mazéas, Nadelle, Gilbert, Florence Cruse, Monsieur Jaime Rivera, Bélimondo, Livio Finck… «Le sculpteur contemporain Tetsuo Harada qui je présente a un vocabulaire de formes contemporaines riche et une exigence japonaise nous donne à travailler des formes merveilleuses dans les matériaux les plus nobles. Je redécouvre une oeuvre qui au fil des années a pris de la force, de la fragilité et de l'élégance. J'ai choisi de montrer cette diversité et cette cohérence, en mélangeant des oeuvres de périodes différentes. Tetsuo Harada a cette facilité déconcertante de passer d'une sculpture de 120 mètres de long en granit à l'évocation de la pluie sur une voile sur la douceur d'un sein. Nous travaillons ensemble.»

Hélène Grenier
Galerie MAITE GRENIER
71, boulevard Raspail 75006 Paris
Tél. : 01 45 48 05 72
Fax : 01 45 48 05 73
grenier@maitegrenier.com

Tetsuo HARADA
Tél. 01 48 07 00 00 – 06 12 00 00 00
galerie.maite.grenier@wanadoo.fr

www.tetsuoharada.com